

1. (仏) ポール・イリーブ編集 ル・モ  
1915年2月 同誌はポール・イリーブの編集にか  
かかる諷刺雑誌『ル・テモワ』(第一次、1906-  
10年)の後継誌、1914年創刊。  
フランス語。表紙はイリーブ挿絵(リトグラフ)。  
ジャン・コクトーの文章及びイリーブとの共同挿  
絵あり。イリーブはモードのイラストレーターと  
して、また家具などのデザイナーとしてアール・デ  
コ期に活躍した人物で、何より、ココ・シャネルの  
恋人として著名。  
¥12,200
2. (仏) フランス語を喋ろう ポール・イ  
リーブ挿絵リトグラフ イリーブが雑誌  
『ル・テモワ』のために描いた石版風刺画 32  
葉(16葉は折り畳み)を所収。フランス語。同書に  
描かれている女性はココ・シャネルがモデルだと言  
われている。イリーブの1930年代の作風は政治的  
だが、一方で、芸術的な魅力にも溢れている。シミ  
ある他はととても良い状態。初版。  
¥36,600
3. (仏) ロゼと黒 ポール・イリーブ挿絵  
(リトグラフ) パリのワイン商ニコラが編者  
となって実現した全3冊の叢書の第2冊目(第  
1冊は『白と赤』)。500部限定の番外。別刷で  
ルネ・ベンヤミンとの対話付。フランス語。表紙  
端にキズ、背にイタミもあるも状態は極めて良い部  
類。全3冊を通じてワインにまつわるデザインが  
楽しめる。初版 限定版  
¥27,500
4. (独) ベルリンの新建築 銀色の表紙に  
オレンジ色の背布装、美本。168葉の写真  
図版、折り畳み地図1葉。  
バウハウス時代に特有のタイポグラフィによる  
標題。本書は、近代建築の最初の建築案内書  
(Architekturführer)と言われる。ドイツ語。初版。  
HEINZ, Johannes. Neues Bauen in Berlin. Ein  
Führer mit 168 Bildern. Berlin, Deutscher  
Kunstverlag, 1931.  
¥85,200
5. (独) ゲオルゲ独訳ダンテ新曲 限定 300  
部。版元ベラム装、表紙の下方に2ミリほどの破  
れ、他極美。シュテファン・ゲオルゲによる有名な  
手書きの書体のファクシミリ版。稀少。ドイツ語。  
DANTE. Goettliche Komoedie. Umdichtung von  
Stefan George. In genauer Nachbildung der  
Urschrift bei Otto von Holten. Berlin, Verlag der  
Blätter für die Kunst, 1909. 188x253mm, (30) S.  
¥36,800
6. (独) クリングスポル活字鑄造所製作カ  
レンダー1925年版 (12) 葉。135x194mm。紙  
装と厚紙装2冊セット。書体はヴァルター・ティー  
マンのゴシック。ドイツ語。  
¥13,700
7. (独) クリングスポル活字鑄造所製作カ  
レンダー1935年版 紙装、表紙右下に折れ跡、  
茶ばみ、美本。木版ヴィリー・ハルヴェルト。ヴァ  
ルター・ティーマンによるクライストという名の亀  
の子文字(ブラックレター)。ドイツ語。  
¥3,800
8. (独) クリングスポル活字鑄造所製作カ  
レンダー1940年版(グーテンベルク年) 版  
元紙装と版元厚紙装の2冊セット、美本。紋章意匠  
画家オットー・フップのスケッチと書体。手彩色。  
書体はゴシック、アンティカ、亀の子文字。ドイツ  
語。  
¥8,200
9. (和) 上級和文英訳範例 虎尾正助著  
弘道閣 三版 大15 版元布装、表紙汚れ擦れ、  
本文茶ばみ。  
¥7,600
10. (和) 新聞錦絵 東京日日新聞 749号  
一萬斎(落合) 吉幾画 大阪三井呉服店中村宗  
七事件 轉々堂主人録 242x355mm, 多色刷り木  
版画  
¥13,200

11. (和) ドイツ小説集 カントよりヴァーグナーまで 片山敏彦・大久保和郎共訳、昭 25 みすず書房 152x182mm, 253p. 厚紙装、カバー、帯付き。カント：スヴェーデンボルグの話、ヘルダー：牧童、ゲーテ：二つの机他所収。  
¥ 3,600
12. (和) 愛の守神に憑かれた人々 独逸ローマン派女性群 愛の書簡集 羽白幸雄訳編 昭 23 新樹社 カロリーネ・シュレーゲル＝シェリング、K.ギュンデローデ、S.メロー＝ブレンターノ、S.ゴンタルト、C.シューマン、I.v.リュティヒャウ、A.v.ドロステ＝ヒュルスホフの書簡を所収。  
¥ 2,500
13. (独) グリムの辞典 1854年版後版(1999年 dtv 青色紙装版) 全 33 巻。GRIMM, Jacob & Wilhelm. Deutsches Wörterbuch. Leipzig, S. Hirzel, 1854 (München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1999)。ドイツ語辞典として最大のもの。グリム童話のグリム兄弟編纂。古典的なドイツ文学読解のためには必携書。また、現代まで、多くのドイツ人文学作家たちが、この辞書を片手に創作活動をおこなってきた。  
¥ 55,000
14. (独) フィードラー編 バウハウス 2007年 243x290mm、639 ページ。図版豊富。論考多数所収：旧西ドイツ (BRD) および東ドイツ (DDR) におけるバウハウス、バウハウスの哲学、バウハウスと音楽、バウハウスと工業、シカゴのニューバウハウス他。美術書。ドイツ語。 布装、カバー、極美。Bauhaus. Hrsg. v. J. Fiedler u. P. Feierabend. Mit Beiträgen v. U. Ackermann, O. Arndt & al. Tandem Vlg, 2007。  
¥ 16,000
15. (独&英) バウハウス生徒作品集 デッサウ財団所蔵品 ハティエ・カンツ出版、2013年。225x280mm、191 ページ。厚紙装、極美、図版豊富。美術書。言語はドイツ語と英語の二か国語。Bauhaus. Die Kunst der Schüler Bauhaus. Art of the
- Students. Werke aus der Sammlung der Stiftung Bauhaus Dessau. Ostfildern, Hatje Cantz, 2013。  
¥ 6,600
16. (独) アーノルト・ベックリン画集決定版 バーゼル・ヒルマー、1998年ドイツ語 極美。ANDREE, Rolf. Arnold Böcklin. Die Gemälde. Basel, Hirmer, 1998. 227x290mm, 602S. OLn mit Schutzumschl.  
¥ 25,300
17. (独) ミントウルノ、あるいは美について トルクヴァート・タツソー著ハッセ独訳 ベルリン、アクセル・ユンカー出版、1923年。版元背ベラム装、函、天朱色、手彩色によるイニシャルとヴィネット。函に極小破れあり、その他極美。限定 200 部の内 81-200 番を背ベラム装の 159 番。ドイツ語。TASSO, Torquato. Minturno oder von der Schönheit. Berlin, Axel Juncker, 1923. 初版 限定版  
¥ 26,400
18. (英) 『アーサー王の死』ピアズレー、1893-1894年より I の飾り文字 葡萄の蔓の曲線模様。ラインブロック (版画)。157x250mm。マット付き (ブックマット仕上げ) 305x380mm  
¥ 13,200
19. (独) ゲオルゲ主宰 芸術草紙 Blätter für die Kunst. ゲンマ・ヴォルターズ＝ティルシュ (ゲオルゲ＝クライスのフリードリヒ・ヴォルターズ夫人) 旧蔵 芸術草紙 第 6 巻 (1902/03年) と第 7 巻 (1904年)。背ベラム装、表紙にモノグラム付 2冊。第 6 巻はエーデルワイス文様の見返し紙。第 7 巻の標題頁の反対側にゲオルゲ＝クライスの 13 人のメンバーの写真綴じ込み、押し葉入り。ドイツ語。ゲンマ・ヴォルターズ＝ティルシュは建築家で舞台演出家パウル・ティルシュの娘。パウル・ティルシュはドイツ工作連盟やバウハウスの思想に深く共鳴し、またゲオルゲ＝クライスにも属していた人物。  
¥ 35,200

20. (独) 『マクシミン』 (ゲオルゲ著 1907年) 序文より W の飾り文字の試し刷り。192x265mm 同詩集は、マクシミンという少年との出会いから生まれ、ゲオルゲ作品中、造本として代表的なもので最高傑作。装幀は、ゲオルゲの装幀者として名高いメルヒオール・レヒター。  
14,300円
21. (独) ベラム装挿絵入アナトール 1901年挿絵入り版初版 アルトゥル・シュニッツラー著 モーリッツ・コシエル挿絵 ヨハンネス・グレールス装幀ベラム装、金押し背標題、天金。標題頁に印消し跡。ホーフマンスタール (ロリス) による序文。ドイツ語。  
¥ 33,600
22. (英) イディッシュ語の歴史 Fishman, Joshua A. (ed.) Never Say Die! A Thousand Years of Yiddish in Jewish Life and Letters. The Hague, Paris & NY, Mouton Publishers, 1981.  
¥ 6,600
23. (独) 1812年から1933年のドイツに日常における反セム主義 ベーリンク著 BERING, Diez. Der Name als Stigma. Stgt, Klett-Cotta, 1988.  
¥ 3,500
24. (和) ユダヤ人問題 良知力・廣松涉編 御茶の水書房、1986年 布装、函、新品同様ヘーゲル左派論集第三巻 内容: プルーノ・パウアー: ユダヤ人問題、カール・グリユーン: プルーノ・パウアーへの反論、モーゼス・ヘス: ローマとエルサレム  
¥ 4,500
25. (和) 西欧とユダヤのはざま~近代ドイツユダヤ人問題 野村真理著 南窓社、1992年 厚紙装、カバー、シミ少々、美本。  
¥ 6,500
26. (独) モーゼス・ヘスとカール・マルクス マルクス理論の誕生 ハンブルク、クリスティアンス出版、1983年刊行。  
¥ 3,200
27. (独) モーゼス・ヘス 社会主義とシオニズムの先駆者 テオドール・ズロシチ著 ベルリン、世界出版、1921年刊行。160x227mm, 441ページ、版元背布装。  
¥ 6,600
28. (独) 知られざるドイツ オッフエンバッハ、クリングスボル活字鑄造所制作、1920年  
版元厚紙装。一葉右角余白に30, 40mmの破れ、テキストに影響はなし。総じて極美。ドイツ語。初版及び限定版、稀少。著者パウル・ド・ラガルド (1827-1891年) は東洋学者で、急進的保守主義者で反ユダヤ主義を主張した思想家であり、第三帝国の思想にも影響を与えた。  
¥ 130,600
29. (独) 第9番目のドイツ語聖書 (コーベルガー聖書) インキュナブラ零葉 242x362mm, マット付き 406x508mm、極美。1483年、マルティン・ルターが生まれた年に出版されたドイツ語の聖書。旧約聖書の歴代誌の中の一頁。  
¥ 104,700
30. (独) 古いウィーンの劇場詩 ハンスブルストからネストロイまで 8枚の図版と楽譜一枚付き。1920年刊行 亀の子文字。  
¥ 3,500
31. (独) ビーダーマイヤー時代 (音楽家というシューベルトの時代) の児童書の手彩色銅版画 1840年ごろ。ブックマット仕上げ (8x10 インチ版サイズ、203x254 mm) チークの額付 内容: Fichten (モミの木)。詩の翻訳をお付けします。  
¥ 13,200